

donderdag 3 augustus 2023, 12.30 uur – JOS VOGEL

PROGRAMMA

Félix Delmotte (1754-?)

Pièce d'orgue

Johann Ludwig Krebs (1713-1780)

'O König, dessen Majestät'

Abraham van den Kerckhoven (1618?-1701)

Fantasia

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

'An Wasserflüssen Babylon', BWV 653

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Fantasia en fuga in c, Wq 119/7

BIOGRAFIE

JOS VOGEL is als organist verbonden aan de Sint Jacobskerk te Vlissingen. Hij is ook de stadsbeiaardier van Vlissingen.

Hij studeerde orgel, klavecimbel en beiaard aan de conservatoria van Rotterdam en Utrecht. Hij is als docent werkzaam aan de Muziekschool Zeeland en de muziekschool Toonbeeld te Terneuzen. Tevens is hij voorzitter van Stichting Muziek in de Grote Kerk te Goes en de Werkgroep Muziek van het Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen.

HET ORGEL

Het orgel van de Oostkerk werd in 1782 door de Vlaamse gebroeders De Rijckere opgeleverd. Het werd echter direct afgekeurd, vanwege o. a. onbruikbare windladen en slecht geïntoneerde registers. Joachim Reichner uit Den Haag werd verzocht het instrument te verbeteren. In 1783 voltooiden de Middelburgse stadsorgelmaker, Johannes van Overbeek, zijn zoon en Reichner jr. het orgel. Tussen 1970 en 1974 vond een algehele restauratie plaats door de firma Leefflang. In muzikaal opzicht is het orgel uniek. Het is een instrument met een Hollands karakter in de draagkracht en de helderheid van de prestanten, terwijl de fluiten en tongwerken een duidelijk Vlaams karakter hebben.

Hoofdwerk	Rugpositief	Bovenwerk	Pedaal
Bourdon 16'	Holpijp 8'	Baartpijp 8'	Subbas 16'
Prestant 8'	Quintadeen 8'	Fluyt d'Amour 8'	Prestant 8'
Holpijp 8'	Prestant 4'	Fluyt Douze 4'	Octaaf 4'
Gemshoorn 8'	Roerfluyt 4'	Quintfluyt 3'	Basuyn 16'
Roerquint 6'	Nasart 3'	Gemshoorn 2'	Trompet 8'
Octaaf 4'	Doublet 2'	Flageolet 1'	Clairon 4'
Open fluyt 4'	Terts 1 3/5'	Echo-Trompet 8'	
Superoctaaf 2'	Mixtuur 4-6 st.	Vox Humana 8'	
Mixtuur 4-6-8 st	Trompet 8'	Tremulant	
Sesquialter 2-3 st.	Basson 8'		
Cornet 6 st. D	Tremulant		
Trompet 8'			
Clairon 4'			

Koppelingen HW-RP, HW-BW, Ped-HW, Ped-RP

Manuaalomvang: C-d^{'''}, Pedaalomvang: C-d'

Stemming: evenredig zwevend, a' = 415 Hz

AGENDA VOLGENDE CONCERTEN IN MIDDELBURG

Lunchconcerten op donderdag van 12.30 tot 13.00 uur in de Oostkerk
10 augustus – Pieter-Jan Belder

Avondconcerten, steeds op dinsdagavond 20.00 uur
8 augustus – Wybe Kooijmans (Nieuwe Kerk)
15 augustus – Margreeth de Jong (Nieuwe Kerk)
22 augustus – Bernard Winsemius (St. Augustinuskerk)
29 augustus – Victor Baena (St. Augustinuskerk)

Zie ook www.orgelstadmiddelburg.com

EEN TWEEDE DE RIJCKERE-ORGEL IN MIDDELBURG?

Naast het monumentale De Rijckere-orgel in de Oostkerk in Middelburg is er slechts één ander orgel van De Rijckere bewaard gebleven. De **Stichting De Rijckere-orgel 1776** spant zich in om dit instrument in de originele staat terug te brengen en te plaatsen in de Sint Augustinuskerk te Middelburg. Inmiddels heeft een aantal landelijke fondsen toezeggingen gedaan voor dit project, maar uw steun is ook hard nodig om dit te realiseren. De stichting steunen kan op vele manieren: u kunt donateur worden, een eenmalige gift overmaken, De Rijckere-wijn kopen of een register van het orgel adopteren. Omdat Stichting De Rijckere-orgel 1776 een culturele ANBI is, is uw financiële steun fiscaal aftrekbaar. Op www.derijckereorgel.nl vindt u meer informatie over de stichting en de wijze waarop u deze kunt steunen.

